

Studio 73 – Generalforsamling, tirsdag d. 24. maj 2022

Beretning for sæsonen 2021/2022

Sæsonen er ved at være ved sin vejs ende, og vi afrunder sæsonen i aften med Generalforsamling, hvor vi her vil gøre status på en stille men fornuftig sæson.

En kronologisk gennemgang

Først vores forestillinger.:

Vi startede som sædvanlig, sæsonen ud med at afholde Informationsaften. I år blev informationsaften inddelt i to omgange. Den første gang blev afholdt Mandag d. 16 august, hvor aftenens tema var "Børneholdet", der dukkede mange børn og unge op, med forældre som alle var spændte på at høre hvad instruktørparret Hanne og Susanne, havde at fortælle om årets børnestykke, mere herom senere. Den anden informationsaften blev afholdt for ungdomsholdet, det var d. 14 december, hvor vi her kunne præsentere de unge for årets ungdomsstykke "Showtime", som i år ikke var et skriv-selv projekt, men mere herom senere.

De talende sten:

Den første teateropsætning der blev udspillet i sæsonen, var De talende sten som var et samarbejde mellem Jels Vikingesspil, Sløjds scenen Askov og os (Studio 73). Vi startede samarbejdet ud med at alle tre foreninger, havde et ønske om at bidrage til Genforeningsfesten tilbage i 2020 og herfra blev nedsat en fælles styregruppe, med repræsentanter fra hver af de involverede foreninger. Styregruppen fik udarbejdet en fælles plan, mål og forventninger.

Styregruppen fik fundt frem til den lokale manuskriptforfatter Ditte Svane og Hans Christian Leonhard (HC red.) til instruktion. Handlingen tog udgangspunkt i de 22 sten, der er placeret i Skibelund Krat, og det blev en rigtig god forestilling, der blev fortalt med humor og i et tempo, der fik revet publikum med. Vi har fået mange positive tilkendegivelser, og også ønsker om at vende tilbage, bl.a. fra Skibelund foreningen. Alt andet lige, et vellykket arrangement der trak 708 gæster til, der alle fik en smag på den lokale historie. I denne her sammenhæng, skal der også lyde en stor tak til foreningens medlemmer, for at løfte opgaven fælles om dette fællesprojekt. **De talende sten blev opført: 3/9, 4/9, 9/9, 10/9, 11/9 & 12/9.**

Jul på slottet:

Den anden teateropsætning i sæsonen var **Jul på Slottet**, som vi genstartede med en næsten tro kopi fra året tidligere, da næsten alle medvirkende havde sagt ja til at spille igen, pga. COVID-19 aflyste vi sidste års jule-forestillinger. Jul på Slottet i teaterversion afspejles fra den kendte TV-julekalender, sammen med alle de kendte karakterer og julesange.

Man kan vel godt sige at Jul på Slottet, efterhånden er ved at være en klassiker i Studio 73. Det samme kan man sige om vores to instruktører Lone Bendrup & Lene Thomsen, som igen i år stod for instruktionen af julestykket. Her var igen en god blanding af medvirkende, både unge og gamle, såvel som nye og erfarne skuespillere. Den gode stemning, mærkes tydeligt på et blandet hold, og forhåbentlig bliver unge til gamle, og nye til erfarne. Vi håber at glæden ved teater smitter af, og allerede nu har vi fået positive tilkendegivelser om at der er flere af de nye som kommer igen, og mange af de unge har fået lyst til mere. Ifølge Billetekspresen mødte der i alt 344 gæster op.

Fra instruktørerne kan jeg her citere følgende:

Jul på slottet er en kendt og elsket forestilling. Det var sange alle kunne synge med på som f.eks. "Det sørme det sandt december" og "Drillesangen". Der var både gamle kendinge og nye ansigter på rollelisten og hele processen afspejlede et godt sammenhold og en god julestemning. Alle hjalp hinanden både foran og bagved scenen. Der var altid nogen som tilbød deres assistance, når instruktørerne efterlyste hjælp til at løse en opgave. Kostumerne var lejet i Syvkanten og som altid var kulisserne eventyrlig flotte. Musikken var for første gang lejet indspillet ved Dansk Teaterforlag, så det betød, at sangene kunne øves helt fra begyndelsen, da man ikke var afhængig af at skulle samle et orkester ved hver øvegang.

Børneforestillingen

Børneforestillingen kan kort beskrives som en gentagelse af mange års succes og sikker drift. Hanne og Susanne stod som vanligt for instruktionen, som de har gjort sammen de sidste mange år. I år var stykket skrevet om "Perlen i mulighedernes hav", der fortælles af børnene i foreningen igennem teaterkunsten. ifølge billetexpressen, mødte der i alt 346 gæster op.

Fra instruktør parret, skal der citeres følgende:

"Endelig børneteater.....

Fantastisk endelig at kunne få lov til at lave børneteater oven på en lang Coronanedsmeltnng.

26 meget engagerede børn og ikke mindst et team af voksne kastede sig over årets børneforestilling - "Perlen i mulighedernes hav".

Muligheder er der masser af på Studio 73 og et sørøverskib sejlede ind i salen og lagde til kaj. På scenen kunne en kæmpe østers åbne på magisk vis til glæde for hele Perleøen, som var rammen omkring stykket. Alle sejl var sat.....men ved den ottearmede ondsindede operetteadmiral, som Sølulken fra stykket ville have sagt. Coronaen vidste atter tænder, og vupti var der en, der var to, der var tre....der var et helt teaterselskab lagt ned. Men som vi siger på børneholdet – hvor der er vilje er der en vej...

Alle kom på benene og sejlene sat til fem forrygende forestillinger med glade og energifyldte børn. Det bærende i børneteateret er engagement og fællesskab, og det spillede børnene helt ud i den musikalske fortælling om Perleøen. Vi glæder os til at vende tilbage til et nyt eventyr i gode og inspirerende rammer."

Ungdomsforestillingen

Ungdomsstykket, som er et samarbejde mellem Vejen Ungdomsskole, Vejen Musikskole og Studio 73, mødtes igen tilbage i august måned, og drøftede kommende års ungdomsstykke. Til trods for glæden ved at have de unge med til at arbejde med manuskripter, som vi har gjort det de sidste tre gange vi har haft ungdomsstykke, blev der enstemmigt valgt, at vi i år ville prøve at satse på et stykke der er skrevet i forvejen. Teaterstykket blev fundet igennem Danteatets portal, og her blev forestillingen "Showtime" det udvalgte stykke, der er en forestilling der tager udgangspunkt i tv-2 musik.

Teaterstykket, lignede ikke de klassiske teaterforestillinger vi har haft tidligere, denne forestilling handlede nemlig om Harald Blaataands teaterkompagni, der skulle opføre Romeo og Julie, som ikke var den klassiske udgave af Romeo og Julie, alt dette blev krydret med de mest kendte sange fra tv-2.

Holdet bag ungdomsstykket, mødtes for første gang d. 14 december til Informationsaften, og det var dejligt at se så mange nye ansigter. Dog var det ikke alle der blev hængende, så der skulle bruges energi på at hente flere skuespillere og musikere til, da forestillingen i alt krævede 31 skuespiller, som senere hen blev skrevet ned til 16.

Indsatsen i at finde flere skuespillere og musikere, resulterede også i at der alt i alt, dukkede 10 nye

skuespillere op og 5 nye musikere, og en lyskvinde op som ikke havde været en del af Studio 73 før. Alt i alt, en succes-oplevelse på de medvirkendes side, og rigtig mange positive tilkendegivelser og ønsker om at vende tilbage til næste sæsons teater-aktiviteter, og vi har også set nogle stykker tilbyde deres hjælp i vores arbejdsgrupper. Vi har også oplevet et utroligt godt sammenhold, på tværs af ungdomsholdet, hvilket er berigende at overvære, da det netop er kernen i det vi laver her, nemlig at skabe venskaber og minder for livet. ifølge billetexpressen, mødte der i alt 221 gæster op.

Øvrige aktiviteter

Sang, snak & Sødesager:

Tilbage i 2018/2019 startede vi konceptet op omkring disse fællessangaftner, der i daglig tale kaldes for "Sang, snak & Sødesager". Initiativtageren var dengang Lene, Lone og Preben.

I år har det lagt i hænderne på Majbritt, Berit og Preben, som skulle føre konceptet videre. Fordi videreførelse af konceptet, skulle vi.

Vi ved nemlig at det er en stor succes, og et arrangement der er til glæde for mange af byens borgere og udenbys. Vi kunne også tydeligt mærke under Corona, hvordan der blev efterspurgt om vi ikke snart startede op igen, naturligvis gjorde vi det.

Sæsonens Sang, Snak og Sødesager startede op d. 16 marts, hvor temaet var "Løfte-sange". Det var Marie Ulsdall og Lisbeth Warming, der stod for den første aften i sæsonen. Siden hen er det blevet til to yderligere arrangementer, og med en tredje i vente her til juni.

Tirsdag d. 26 april med de 4 jakker, hvor temaet udspringer sig fra det populære Four Jack repertoire

Onsdag d. 4 maj, var det med "Hvordan ku' det gå så galt" hvor temaet var royalt (numre fra Queen, The King of Pop, m.fl.)

Onsdag d. 8 juni, holder vi igen sang, snak og sødesager, så har man endnu ikke oplevet vores fællessangaftner endnu, eller i denne sæson, vil vi anbefale at tage en tur forbi, men kom gerne i god tid, hvis du ønsker at få en sidde plads.

Koncerter:

Vi har i sæsonens forløb haft tre koncerter, hvoraf to af dem udspringer sig fra vores samarbejde med Rock in House, også kendt som regionale spillesteder. To af vores koncerter lagde i efteråret, hvoraf den sidste i foråret. Som i nok allerede ved, så går vores samarbejde med regionale spillesteder ud på at vi får tilbudt at arrangere koncerter med professionelle musikere, hvor vi lægger lokaler til, og står for billetsalget. Samarbejdet har kørt rigtig godt de sidste par år, og vi glæder os til at arbejde mere sammen med dem, de næste mange år.

En kort kronologisk rækkefølge over denne sæsons koncerter:

Miriam Mandipira & The soul family d. 25 september, i alt dukkede der 17 gæster op. Denne koncert var en del af vores samarbejde med godset.

Signe Svendsen, solo d. 30 oktober, i alt dukkede der 52 gæster op. Også denne koncert var en del af vores samarbejde med godset.

Kasper Buch solo, d. 19 februar, i alt dukkede der 43 gæster op. Denne koncert er en som vi selv har stablet på benene, og Kasper Buch er da også ved at være en hyppig gæst med enten ham selv som solo eller hans band.

Udlejning af lokaler

Vi har igen i år, fortsat vores udlejning af vores lokaler til HK klubben, som er flittige brugere af vores lokaler, de fleste onsdage.

Derudover har vi også fået Vejen Vinklub ind, som periodevist har lejet vores lokaler, i forbindelse med deres vin-klubften.

Sponsorer & fonde:

ift. Vores sponsorer, er der desværre ikke sket den store udvikling. Vi har registreret et fald fra 31 til 30 sponsorer, dog kan vi fortælle at vi har fået tilkendegivet fra et par stykker, der ønsker at tegne et sponsorat hos os, i denne sæson. De sponsorer, bliver naturligvis kontaktet, når vi rammer august måned, hvor vi igen sender ud, om sponsorerne vil fortsætte deres sponsorat.

Sponsoraften

i år afholdte vi sponsor aften, i forbindelse med vores Showtime musical. Det var torsdag d. 21 april det fandt sted, og der dukkede i alt dukkede der 14 personer op (7 sponsorer), ud af 30 mulige. Vi vil til næste år, arbejde på at få budskabet om en hyggelig aften spredt bedre ud.

Fonde:

Vores fonde derimod, har været meget opløftende i år. Vi har bl.a. fået følgende fondsmidler, henover sæsonen, til enkelte projekter og foreningen generelt.

De talende sten:

| Fond | Bevilget beløb |
|--------------------------------------|----------------|
| Nordea fonden | 16.000,- |
| Genforeningspuljen (Vejen kommune) | 75.000,- |
| Trekantområdets festuge | 22.890,- |
| Kulturelt Samråd (underskudsgaranti) | 10.000,- |
| I alt: | 123.890,- |

Ungdomsforestillingen:

| Fond | Bevilget beløb |
|--------------------------------------|----------------|
| Kulturelt samråd (underskudsgaranti) | 5.600,- |

Foreningen (generelt):

| Fond | Bevilget beløb |
|------------------------------|----------------|
| Covid-19 hjælpepakke 1 (DUF) | 23.000,- |
| Covid-19 hjælpepakke 2 (DUF) | 34.231,- |
| Kulturelt Samråd (dancesko) | 5.000,- |
| I alt: | 62.231,- |

Vi vil gerne benytte lejligheden til at takke alle fonde og tilskudsgiver til at give dem en stor tak, for at have støttet vores projekter og foreningen som helhed.

Derudover vil vi naturligvis også gerne takke vores mange sponsorer, som alle har støttet vores forening her, de sidste mange år.

Afrunding:

Det var så en komplet gennemgang af de synlige aktiviteter, som vi har tilbudt vores gæster i løbet af sæsonen. Inden vi runder helt af, kan vi fortælle om kommende års aktiviteter, som allerede nu er planlagt:

- Sang, snak og søde sager d. 8 juni
- Der planlægges noget caféaften lign. Til oktober
- Koncert med Esther Brohus og Knud Møller d. 6 november (samarbejde med godset)
- Juleforestilling "Grantræet og snemanden" (spilles sidst i november / start december)
- Julekoncert med Veronica Mortensen & Niels HP d. 18 december (samarbejde med godset)
- Næste år, har vi de helt store planer i støbeskeen, her skal vi nemlig fejre foreningens 50-års fødselsdag

Sidste år opfordrede vi flere frivillige til at hjælpe til, i år vil vi gerne rose de mange frivillige som er kommet til, og generelt til dem som har hjulpet foreningen de sidste mange år.

Tusind tak til jer, for at hjælpe og bakke op om foreningens mange projekter, uden jer havde vi ikke haft den forening som vi har i dag. Tusind tak til de mange arbejdsgrupper, tusind tak til bestyrelsen for endnu en stor indsats i året, der er gået. Jeg ser frem til endnu et spændende år, hvor vi bl.a. kan afsløre at vi arbejder på højtryk for at vi til næste år kan fejre studio 73's 50 års fødselsdag.

Tak for jeres opmærksomhed
Christoffer Vindbjerg Kristensen
Formand
Vejen 24. Maj 2022