

## Studio 73 – Generalforsamling, tirsdag d. 16. maj 2023

### Beretning for sæsonen 2022/2023

Det er med stor glæde, at vi nu kan præsentere årets beretning for Studio 73. Det er vidst ikke prøvet før, i hvertfald ikke i min tid, at vi har afholdt generalforsamling, hvor vi ikke har kunne sætte et endegyldigt punktum, for sæsonen der er gået. I skal dog ikke snydes for en gennemgang med de komma'er vi indtil videre har sat.

Sæsonen vi vil kigge tilbage på, har været en sæson med spændende og succesfulde teaterforestillinger og fællessangafter, samt et par enkelte koncerter.

Sæsonen har også været præget af nogle nye muligheder i form af nyt samarbejde, på tværs af kulturforeninger og kulturinstitutioner, men mere herom senere.

Først vil i få den famøse kronologiske gennemgang, af året der er gået, med de begivenheder der er fundet sted:

*Jeg vil starte med at beklage, til de fremmødte og læsere af denne beretning, at denne sæson har vi ikke haft en optælling på, hvor mange der har været til de aktiviteter, som vi har haft uden om billetexpressen.*

#### **Informationsaften**

Vi lagde ud med informationsaften, som blev afholdt tirsdag d. 16 august, hvor vi her præsenterede den kommende sæsons aktiviteter. Salen var godt fyldt op af nuværende og nye medlemmer som alle glæded sig over, at teatersæsonen nu skulle til at begynde igen.

--

#### **Caféaften:**

Lørdag d. 20 Oktober, havde en lille flok medlemmer, rottet sig sammen om at lave en Caféaften. Dette er koncept, der af og til har været taget op, for at fylde tiden ud, for de skuespillere som for dem, syntes at ventetiden til næste planlagte forestilling, kan være lang.

Derfor tog vi initiativet, efter Showtime (ungdomsmusicalen), at fastholde de unge og øvrige interesserede ved "ilden" og lave en engangsforestilling med dem. Det var planen, at caféaften skulle have været i starten af oktober, men pga. nogle enkelte komplikationer på holdet, blev caféaften som nævnt, rykket til d. 20 oktober.

Udgangspunktet med forestillingerne var, at de medvirkende selv kunne være med til at bestemme hvilke numre de ville have med. Det blev primært nyere sketches.

Vi håber på at vi kan få flere af lignende arrangementer i fremtiden, også gerne med mere blandet hold, hvor både unge som gamle er med.

Ca. 30 solgte billetter

#### **Grantræet og Snemanden:**

Årets juleforestilling på Studio 73, var et rigtigt juleeventyr skrevet af H.C.Andersen, hvor vi her i foreningen havde UR-premiere på denne kombi-forestilling. Forestilling var en kombination af juleeventyrerne "Grantræet & Snemanden". Sangene til forestillingen, var skrevet af Gunnar Geertsen, som også er kendt for sin musik i Bølle bob. Sangene var indlagt med stor respekt for Andersens eventyr-univers, der får det til at fremtræde som en moderne musical. Samtidig holdes historierne sig tæt til originalerne, så Andersens humor, poesi, ironi og tidløse livsklogskab er bevaret.

Forestillingen havde premiere d. 18 november, og spillede tilmed d. 27 november, altså blev forestillingen skubbet 1 uge tilbage. Altså i stedet for den sidste weekend i november og første i december, blev det til de to sidste i november.

Det er forhåbentlig sidste gang, at vi spiller forestillingerne på denne måde, som billetexpressen også kan bevidne, så var forestillingen mindre godt solgt. Grunden til at vi valgte at flytte den rundt, skyldes manglen på skuespillere, og derfor skulle vi rykke rundt på perioden, for at få de sidste huller fyldt ud, og få det til at passe.

Til trods for salgstillene, blev det en rigtig god forestilling, hvor en bid af forestillingen også blev fremført til Kulturelt Samråds årlige prisuddeling, hvor der her mødte mange kulturaktører op. Forestillingen blev instrueret af Majbritt Skovbjerg og Christoffer V. Kristensen, med hjælp til koreografi af H.C. Leonhard til nogle udvalgte sange.

Fra den ene af instruktørerne, kan jeg her citere følgende:

*"Jeg synes, vi fik en rigtig fin forestilling ud af det, med dejlig musik og ikke mindst nye ansigter i foreningen. Gitte havde tryllet kostumer som bl.a. træer, fugle, mus, rotter, snemand og hund frem, og scenefolkene havde for første gang skabt en syngende kakkellov. Det var alt sammen med til at skabe nogle flotte rammer.*

*Det gode ved vores juleforestillinger er, at her spille vi på tværs af alderskel, - det giver både læring til de yngre kræfter, men også inspiration den anden vej til de voksne.*

*Musikken var singback, og her må jeg nok sige, at jeg savner den levende musik. Det kan godt være, at musikken dermed er fejlfri og ikke mindst er det en virkelig god løsning, hvis man ikke råder over musikere; men til gengæld bliver det let uvedkommende, når man ikke kan se og høre et levende band, uanset, hvor mange der så sidder i bandet. Så fremadrettet vil levende musik stadig være at foretrække; men dejligt at der trods alt findes andre muligheder."*

I alt var der 184 antal solgte billetter

### **Regnbueportens hemmelighed:**

Børneforestillingen har i de sidste mange år, været et sikkert hit, i år var ingen undtagelse. Den vante duo, "Hanne og Susanne" havde igen i år, sagt ja til at være instruktører på børneholdet, som de har gjort det, de sidste mange.

Forestillingen handlede om tanker og følelser, og som altid har Hanne og Susanne givet os og

børnene noget vi kan gå hjem og tænke over. Som følgende: "I en verden der på mange måder styres af tænkningen om det ene og det andet, må vi ikke glemme, at vi mennesker ikke kan tænke menneskelige tanker, hvis vi grundlæggende ikke har lært at føle og sanse den verden, vi lever i"

Fra instruktørerne skal det lyde:

*Sommerferien var knap forbi, da de første børneskuespillere tjekkede ind på sms og mail....ganske enkelt for at sikre sig, at de kom med i årets børneteater.*

*Det er fantastisk at være en del af et engageret team omkring børneteateret på Studie 73. Dette år var der tilmeldt 27 glade skuespillere, der alle knoklede på at sætte "Regnbueportens hemmelighed op".*

*Dette år var det intet mindre end en jubilæumsfest, som børnene skulle etablere i de gamle gemakker.*

*Årets stykke tog sit udspring i en kæmpe jubilæumsfest for Studioscenens 50 års fødselsdag, dette inkluderede den største lagkage, der måske nogensinde er set i Vejen..... Stykket forvandlede sig undervejs til en tidsrejse ind i en Tankeverden af nøjeregnende mennesker og til den mere sansende verden for enden af Regnbueporten - og selvfølgelig var regnbuen, "det optiske fænomen" landet på scenen også. Atter et kæmpe og fint samarbejde mellem de forskellige arbejdsfaggrupper på scenen.*

*For børneteateret gælder det, at alle børn/unge kan deltage. Der findes ingen optagelsesprøver, ligesom rollerne bliver tilpasset det enkelte barn, så alle kan få en oplevelse af succes og engagement.*

*I børneteateret er det forpligtende fællesskab det væsentlige! Men også det budskab, som børnene sender ud over scenen er vigtigt, det vil sige, at der også bliver arbejdet med indholdet i stykket undervejs.*

***"Lyde dufte vinden der vil suse***

***Alt hvad der får blodet til at bruse***

***Regnbuens hem'lighed***

***Sendte en klar besked!"***

*( ha ha og ja de første henvendelser er kommet på mail om, hvornår vi har forestillinger næste år.....Således at de kan planlægge vinterferie.....: )*

I alt var der 347 solgte billetter

## **Øvrige aktiviteter:**

### **Sang, Snak:**

Tilbage i 2018/19 sæsonen, startede vi konceptet op. Initiativtagerne var Lene, Lone og Preben. Men fra sidste år af, blev konceptet lagt i hænderne på Majbritt, Berit og Preben, som har ført konceptet videre.

Det har og vil være et koncept vi vil blive ved med. Det trækker mange glade gæster til, og mange

som kommer og ser stedet for første gang, samt de mange stamgæster der møder troligt op, endda op til flere timer inden vi starter.

Sæsonen startede vi op

D. 28 september med "Trekløveret" med en række sange "fra de gode, gamle dage". Herefter tog Henning over på klaveret.

Oktober havde vi Viseaften v. Lene, Lone og Martin.

D. 28 november var det Gospelkoret "Living Joy" der kom og sang for og med os.

D. 20 december havde vi Julehygge v. "Kaffekoret"

D. 21 februar kom Preben, Henning og Kaffekoret igen på besøg.

D. 6 Marts havde vi besøg af Marie Ulsdal og Lisbeth Warming

D. 3 April havde vi besøg af "De 4 jakker"

D. 2 maj havde vi sæsonen's sidste fællessang aften, som var v. Tina & Majbritt.

Der har minimum været +40 gæster til hver fællessangaften, og en enkelt gang fuldt hus, da de 4 jakker spillede.

#### **Koncerter:**

Vi kan i denne sæson notere to koncerter, som blev til i samarbejde med Regionale Spillesteder, hvoraf den ene blev aflyst, grundet for få solgte billetter.

1. Esther Brohus og Knud Møller gæstede os d. 6 November – 65 billetter solgt
2. Veronica Mortensen & Niels HP skulle have gæstet os d. 18 december, men grundet for få solgte billetter, valgte vi at aflyse koncerten

Derudover havde vi en koncert med Kunstforeningen, som var d. 24 februar.

#### **Udlejning af lokaler:**

Vi har igen i år, fortsat haft vores lokaler lejet ud til HK klubben, som er her hver onsdag, med mindre de har arrangementer ude i byen. Det gør sig gældende om onsdagen, om formiddagen, når HK er her.

*Derudover har vi i år, valgt at stoppe for alt udlejning for privatei. Som er en beslutning vi har taget, på baggrund af en snak med kommunen om gældende retningslinjer.*

*Vi vil ligeledes vende i bestyrelsen, hvad mulighederne for at leje salen ud til erhverv, inkl. Underholdning.*

#### **Sponsor & Fonde:**

Ift. Vores sponsorer, er der desværre ikke sket den store udvikling. Vi har registreret et fald fra 30 til 29. i den kommende sæson, vil der være mere fokus på at få samlet flere sponsorer.

## **Sponsoraften**

I år har vi endnu ikke afholdt sponsoraften. Og det er for dårligt, men vi vil naturligvis arbejde på at kompensere de sponsorer der har været det i sæsonen, og så vil vi arbejde på at give dem to sponsoraftener til næste sæson.

## **Fonde**

Vores fonde og sponsormidler, der er søgt i forbindelse med jubilæumsskriftet og forestillingerne mm. Har til gengæld været opløftende i år. Takket være Tom Tønnies, har vi fået tilkendegivelser fra følgende fonde, om støtte til vores jubilæum:

- DATS støttepulje
- Jubilæumsfonden

Derudover en tak til de fonde som har behandlet og besvaret vores ansøgninger, tak for jeres tid.

Ligeledes har vi indhentet sponsorater fra vores nuværende sponsorer, samarbejdspartnere og virksomheder i kommunen. Tusind tak til vores sponsorer, som har valgt at bakke os yderligere op, i forbindelse med vores jubilæum. Og tak til de virksomheder som i denne anledning, ligeledes har valgt at støtte os og vores jubilæum

Tak til:

- Axel Poulsen
- Buch Advokatfirma
- Cimpro
- Danske Bank
- Frøs
- Gadeberg Begravelsesforretning
- HK Seniorer
- Jepsen Biler
- Kwickly
- Malerfirmaet Buhl
- Rødding Bogtryk
- Thorkilds Vinhandel
- Uldalls Jernstøberi
- Lady Lingeri
- Vejen Idrætscenter

Vi vil gerne benytte lejligheden til at takke alle fonde og tilskudsgiver til at give dem en stor tak, for at have støttet vores projekter og foreningen som helhed.

Derudover vil vi naturligvis også gerne takke vores mange sponsorer, som alle har støttet vores forening her, de sidste mange år.

Jeg vil her også gerne takke til alle de frivillige som har lagt tid af til at forberede og eksekvere vores jubilæumsår, jubilæumsskrift, jubilæumsforestilling.

*Jeg vil ikke bruge tiden her på at takke hver enkelte, for så kunne vi ikke blive færdige i dag.*

Men tak for jeres hjælp, vi værdsætter hvert et sekund i bruger på foreningen.

Tak for jeres indsats.

### **Afrunding:**

Dette var en komplet gennemgang af de aktiviteter vi har tilbudt vores gæster i løbet af sæsonen, som vel at mærke, endnu ikke er slut endnu.

Kommende aktiviteter:

- Jubilæumsreception d. 23 Maj kl. 16
- Jubilæumsforestilling fra d. 2-10 juni

Fra jubilæumsforestillingen har jeg her også fået lidt ord med på vejen fra en af instruktørerne:

*"For mig er det dejligt at få lov til at være med på sidelinjen i jubilæumsforestillingen sammen med så kompetent en person som Majbritt. Meget har ændret sig, siden jeg sidst instruerede for næsten 20 år siden – digitaliseringen har også nået den del – fint at der også er udvikling der, men heldigvis er det da stadig mennesket, der er i centrum. Og stadig ligner alt indimellem kaos og tankerne kører på højtryk hos instruktører og medvirkende, bliver det her nogensinde til en ordentlig forestilling. Man tænker, hvorfor mon jeg sagde ja til det her!*

*Og den næste tanke er, det gjorde jeg jo netop, fordi jeg ved, at når det gælder, så tager alle deres ansvar alvorligt, og vi får en god forestilling ud af anstrengelserne – for det er jo det, amatørteater kan – det kan "løfte i flok"!*

*Kære bestyrelse – tak fordi I er kaptajner på den båd, der hedder Studio 73. Jeg vil ønske jer held og lykke med arbejdet fremover, og jeg håber, I vil sætte lidt fokus på, at der igen skal være mere voksen-teater på Studioscenen.*

*Og kære medlemmer, tag ansvar på jer, involver jer - det er der oplevelserne ligger, det er ikke hjemme foran fjernsynet med en genudsendelse!"*

- Pauline d. 28 oktober (Regionale spillesteder)
- Nøddebo præstegaard
- Pipi Langstrømpe (2024) – Et samarbejde med Vejen Kunstmuseum for at fejre deres 100 års fødselsdag.

Her til sidst vil vi som altid gerne komme med en opfordring.

Vi opfordre vores medlemmer, samarbejdspartnere og interesserede til fortsat at støtte vores arbejde og vores mål. Vi tror på, at ved at arbejde sammen kan vi opnå endnu større succeser og

gøre en positiv forskel, for hinanden. Vi håber på at i fortsat vil engagere jer og støtte op om vores initiativer og projekter. Lad os derfor fortsætte med at opbygge et stærkt fællesskab. Som foreningen har arbejdet på, de sidste 50 år.

Tak for jeres opmærksomhed  
Christoffer Vindbjerg Kristensen  
Formand  
Vejen 16. Maj 2023.